

DAGVERSLAG LESDAG 6
GEHELE KLAS AANWEZIG
TE LAAT: Dominique , Irene, Daphne

Keek op de week:

De keek heb ik gemist doordat ik later in de les was , wel heeft de roze keek goed gesmaakt.

De les is al gevorderd als we starten met notuleren, door Niels zijn oplettendheid en vraag naar terugkoppeling op het vorige dag verslag worden we met zijn alle wakker en hebben we door dat er nog niemand notuleert.

Lesprogramma voor de dag:

- Dagverslag van 04 april 2019 (Niels)
- Keek op de week
- Huiswerkopdrachten
- Leerstijlen
- Transactionele Analyse: Functionele Analyse
- groepsopdracht Leestijlen

Wil vraagt wie er nog iets heeft gedaan met de opdracht van vorige week **LEERSTIJLEN; auditief , lees , grafisch geheugen en meerdere zintuigen (evt. in eigen les)**

Een aantal geeft aan hier mee aan de slag te zijn gegaan, en een aantal is dit nog van plan toe te passen.

- Roland : leerlingen scoren vaak hetzelfde en zelfde niveau
- Eric : kleuren test
- Joshua : 3 klassen getoetst en verschillende uitslagen: heeft hierbij aan de studenten uitgelegd dat het voor zijn eigen studie is.
Wat betekend de uitkomst voor Joshua , veel verschillende vormen gaan gebruiken.
- Carin : gaat het nog toepassen

Huiswerkopdracht:

1. De komende weken aandacht besteden aan het geheugen en bespreken op de volgende lesdag
 - Wat heb je gezien bij leerlingen
 - Wat valt je op als

2. Wie heeft er al lesopnames? Meenemen en samen kijken

- **Tamara**
Heeft lesopnames al eerder opgenomen (voor opleiding Instructeur)

Bespreken van het filmpje klassikaal:

- Lindi en Natalie vinden Tamara met een duidelijke stem spreken en een professionele houding hebben.
- Dominique stelt de vraag aan Tamara :

hoe vindt je het zelf als je het filmpje terug kijkt en heb je er ook iets aan gehad?

Tamara geeft aan haar lichaam houding aangepast te hebben na het zien van de filmpje.

- Stijn geeft aan dat misschien een andere opstelling qua tafels makkelijker is om contact te maken met de klas. *is ook veranderd in de klas van Tamara*
- wil vraagt: denk je na over andere werkvormen / Tamara legt uit dat ze meerdere les vormen gebruikt.
- Roland vraagt wat is een chaoot quiz is = *uitleg wordt gegeven door de klas*

- **Ans**

Lesopname is een korte instructie , leerlingen moeten een krukje maken en daar geeft Ans een korte maar duidelijke instructie /demo over.

Bespreken van het filmpje klassikaal:

- Stijn geeft aan te zien dat Ans 1 op 1 aan de student de demo geeft, Ans komt erg rustig/kalm en duidelijk over en geeft een rustig signaal af naar de leerling (geeft leerlingen een veilig gevoel).
- Joshua vraagt; is het standaard 1 op 1 instructie?
indien nodig
- Wil geeft aan in Ans een moeder figuur te zien. zegt handelingen snel voor, en geeft als tip om er met een vraag naar toe leiden (Ans geeft aan dit mee te nemen en ook te zien in het filmpje).

de klas moet weer even tot orde geroepen worden en Joshua heeft daar het juiste gebaar voor :

oortjes open mondjes dicht

- **Niels**

Korte instructie voor het filmpje:

Mentor is in de klas met een voorwoord en geeft daarna de les over aan Niels , de coach is in de klas aanwezig (coach is altijd in de les aanwezig).

Opbouw van het filmpje: instructie , uitleg , discussie met leerlingen omdat ze bij de andere docent altijd eerder mogen gaan.

Resultaat /leermoment = groei voor Niels door de lessen heen.

Bespreken van het filmpje klassikaal:

- Daphne het valt op in het filmpje dat ze bij jou met capuchon in de les zitten.
dit was met een reden koppelt Niels terug het gaat hier om een vertrouwen kwestie.
- Guido valt het op dat er weinig interactie in de les zit er wordt veel verteld door Niels zelf.
Dit was Niels zijn aller eerste les , ondertussen is dit anders en let Niels op interactie.
- Ans valt het op dat er niet gereageerd wordt op het feit dat de leerlingen de jas al aandoen (leermoment) *Niels geeft feedback en het gebeurt niet meer.*
- Wil vraagt naar de reden dat de andere docent de leerlingen eerder laat gaan.
Eigenbelang van de andere docent

-Irene

Introductie voorbereiding voor op de stage , de 10 valkuilen wat er kan gebeuren op stage .

Bespreken van het filmpje klassikaal:

- Wil vraagt, hoe groot is de groep waaraan je les geeft? (op het filmpje is alleen Irene te zien)
20 studenten
- Wil = wat neem je van jezelf eruit mee?
interactie / herkenning / ervaring / feedback van de studenten , te traag door de stof vlotter en sneller om de aandacht erbij te houden.
- Lindie geeft als feedback meer interactie te gebruiken en meer met lichaamshouding te doen.
Meer gaan staan / niet zitten / open houding.
- Marcel vraagt: begin je niet met 10 valkuilen heel negatief / kun je dit niet beter omdraaien omdraaien?
Dit zorgt voor discussie in de klas.
- Ans geeft als tip: daag ze uit door vragen om te draaien.
- Tamara geeft complimenten aan Irene voor het alten zien van het filmpje klassikaal en geeft als tip: gebruik je stem en lichaamshouding meer.

Pauze

De agenda is omgegooid door wil en We gaan verder met meerdere opdrachten we starten met uitleg van wil en gaan daarna door met het behandelen van stof en het maken van opdrachten en het klassikaal bespreken van deze opdrachten onderwerpen.

De onderwerpen die aan bod komen zijn (zie drive):

- Leerstijlen
- Functionele Analyse

Bespreken van de dia's met daarbij uitleg van wil.

- KOLP

Lindie vraagt: kan een Doener – bij het vrije kind zitten

Wil = heeft deze vraag nog nooit gehad goede vraag , nog nooit op deze manier naar gekeken.

Wil zet leer cyclus op de drive voor extra handvat.

- **Daarna gaat iedereen gaat aan de slag met opdracht 2 uit katern.**
- **Laatste opdracht**

4 postit papiertjes in de kleuren: groen / Oranje / blauw / roze

Invullen met welke gevoelens je hebt gehad vandaag ?



Wil sluit de les af met de woorden:
fijne vakantie tot over 3 weken, en jullie hebben geen huiswerk jullie hebben al meer als genoeg
werk.