

SUMMA

PEER FEEDBACK FORMULIER: PRESENTATIETECHNIEK

Naam presentator : _____

Naam beoordelaar : _____

Dit feedbackformulier is gebaseerd op de *SkillsLab-methode* en de eisen voor de badges van de presentatieworkshop.

Beoordeel je medestudent op de onderstaande punten.

1. Visuele Kracht (No Bullets)

De "nooitmeerbullets.nl" methode stelt dat slides het verhaal moeten versterken in plaats van afleiden. *Waren de slides vrij van bulletpoints en lappen tekst? (Alleen krachtige beelden toegestaan)*

- Ja, perfect toegepast
- Gedeeltelijk, er stond nog wat tekst op
- Nee, er was te veel tekst

Opmerkingen over de visuele ondersteuning:

2. Interactie & Presentatie

Een goede presentator kijkt het publiek aan, weet waar hij over praat en spreekt vol overtuiging.

Maakte de presentator goed oogcontact met het publiek? Ja, continu Soms Nee, te weinig

Sprak de presentator uit het hoofd (zonder spiekbriefjes)? Ja Nee, gebruikte notities

Opmerkingen over houding en interactie:

3. De Ontmaskering (De Leugen)

De presentator moest één klein, geloofwaardig leugentje in het verhaal van 3 minuten verwerken.

Wat denk jij dat de leugen was?

Probeerde de presentator het publiek te misleiden met een zelfverzekerde houding?

- Ja, het was erg overtuigend en geloofwaardig
- Nee, het was te overduidelijk of onzeker gebracht

4. SkillsLab Feedback (Tops & Tips)

Geef op basis van de *SkillsLab-methode* direct antwoord op de volgende twee kernvragen:

Wat was de absolute kracht van de visuele slides? (Top)

Hoe was de interactie met het publiek en wat kan hierin nog beter? (Tip)

SUMMA

PEER REFLECTIE FORMULIER:

Opleiding: Marketing, Communicatie & Events | **Workshop:** Workshop Radio Show Maken
Voor het jaarportfolio: Beoordeling van de Criterium Eisen (4 Badges)

Namen Radio show makers : _____

Naam beoordelaar : _____

Beoordeling van de Criterium Eisen (Algemeen)

Kruis de score aan van 1 (Onder de maat) tot 5 (Professional Standard). Deze criteria tellen mee voor het behalen van de 4 badges.

Team-performance:

Werkte de peer mee om de crew als een geoliede machine te laten functioneren en werden problemen live 'opgelost' zonder dat de luisteraar het merkte? 1 2 3 4 5 *Toelichting:*

Workflow:

Is het 'minuut-tot-minuut' draaiboek gevolgd en is de opname veilig opgeslagen op de Blok3_Radio_show map op OneDrive? 1 2 3 4 5 *Toelichting:*

Beoordeling van de Specifieke Rol

Kruis aan welke rol van toepassing is en vul de feedback in.

Voor de Host: *Presentatie & Mengpaneel regie:*

Voor de Interviewer: *Audio-balans & Monitoring:* Waren alle sprekers/in-starts helder verstaanbaar en werd de technische verbinding bewaakt? *Feedback:*

Voor de Marketeer: *Integratie van Content:* Werde de eerder gemaakte commercial naadloos geïntegreerd in de live-uitzending? *Feedback:*

Voor de Storyteller: *Integratie van Content:* Werde de eerder gemaakte storytelling-item naadloos geïntegreerd in de live-uitzending? *Feedback:*

Professionaliteit & Studio Etiquette

Stilte op de set: Hielden de studenten zich aan de professionele werkomgeving zodra het "On Air" teken brandde? Ja Nee

Studio Afleveren: Hielpen de studenten na afloop mee de studio op te leveren volgens de 'Professional Standard' (camera's op de parkeerstand, kabels gerold, lichten uit)? Ja Nee

Feedforward (Tops & Tips)

Een live-show is topsport. Geef aan wat je meeneemt uit de samenwerking met deze studenten.

TOP (Wat deed deze persoon heel erg goed?):

TIP (Wat is jouw professionele tip voor de volgende keer?):

Opmerkingen algemeen:

SUMMA

PEER REFLECTIE FORMULIER:

Opleiding: Marketing, Communicatie & Events | **Workshop:** Live-Stream TV Show 2026
Voor het jaarportfolio: Beoordeling van de Criterium Eisen (4 Badges)

Namen TV show makers : _____

Naam beoordelaar : _____

Beoordeling van de Criterium Eisen (Algemeen)

Kruis de score aan van 1 (Onder de maat) tot 5 (Professional Standard). Deze criteria tellen mee voor het behalen van de 4 badges.

Team-performance:

Werkte de peer mee om de crew als een geoliede machine te laten functioneren en werden problemen live 'opgelost' zonder dat de kijker het merkte? 1 2 3 4 5 *Toelichting:*

Workflow:

Is het 'minuut-tot-minuut' draaiboek gevolgd en is de opname veilig opgeslagen op de Blok3_TV_Livestream map op OneDrive? 1 2 3 4 5 *Toelichting:*

Beoordeling van de Specifieke Rol

Kruis aan welke rol van toepassing is en vul de feedback in.

Voor de Host: Presentatie & Camera-regie: Gebruikte de host de autocue natuurlijk en keek deze in de actieve camera? *Feedback:*

Voor de Regisseur / Schakelaar(s): Regie-techniek & Intercom: Waren de schakelingen tussen de minimaal 3 camera's logisch, liepen de video-instarts synchroon, en was de communicatie via de intercom helder? *Feedback:*

Voor de Interviewer: Audio-balans & Monitoring: Waren alle sprekers/in-starts helder verstaanbaar en werd de technische verbinding bewaakt? *Feedback:*

Voor de Marketeer: *Integratie van Content:* Werd de eerder gemaakte commercial naadloos geïntegreerd in de live-uitzending? *Feedback:*

Voor de Storyteller: *Integratie van Content:* Werd de eerder gemaakte storytelling-item naadloos geïntegreerd in de live-uitzending? *Feedback:*

Professionaliteit & Studio Etiquette

Stilte op de set: Hielden de studenten zich aan de professionele werkomgeving zodra het "On Air" teken brandde? Ja Nee

Studio Afleveren: Hielpen de studenten na afloop mee de studio op te leveren volgens de 'Professional Standard' (camera's op de parkeerstand, kabels gerold, lichten uit)? Ja Nee

Feedforward (Tops & Tips)

Een live-show is topsport. Geef aan wat je meeneemt uit de samenwerking met deze studenten.
TOP (Wat deed deze persoon heel erg goed?):

TIP (Wat is jouw professionele tip voor de volgende keer?):

Opmerkingen algemeen:

SUMMA

PEER FEEDBACK FORMULIER: EINDPRESENTATIE PORTFOLIO

Naam presentator : _____ Datum : _____

Naam beoordelaar : _____

Dit feedbackformulier is gebaseerd op de *SkillsLab-methode* en de eisen voor de badges van de presentatieworkshop.

Beoordeel je medestudent op de onderstaande punten.

1. Visuele kracht (No Bullets)

Toetst of het portfolio eruit springt en krachtig is vormgegeven.

- **'Nooit meer Bullets' methode:** De presentator gebruikt krachtige beelden op de slides zonder lappen tekst of opsommingstekens (bullets).
- **Visueel CV:** Het gepresenteerde jaarportfolio / de 'Media Map' is vormgegeven als een krachtig visueel cv.

Opmerkingen over de visuele kracht:

2. Interactie & Presentatie

Toetst de houding, energie en timemanagement van de spreker.

- **Energie & Uitstraling:** De presentator spreekt met veel energie.
- **Oogcontact:** De presentator houdt de ogen op het publiek gericht en kijkt niet steeds naar het scherm.
- **Uit het hoofd:** Er wordt gepresenteerd zonder gebruik van spiekbriefjes of het oplezen van de slides.
- **Tijdslimiet:** De wervende pitch bleef strak binnen de maximale tijdslimiet van 5 minuten.

Opmerkingen/Feedback over de presentatie-skills:

3. Inhoud & zelfreflectie

Toetst of de presentator de twee verplichte kernvragen uit de Blok 3-reflectie heeft beantwoord.

- **De 'Topspot':** De presentator heeft duidelijk benoemd welke skill of workshop verrassend goed ging en dit als absolute topspot van het portfolio laten zien.
- **Leerdoel Stage:** Er is eerlijk gereflecteerd op de eigen groei en er is een concreet leerdoel geformuleerd om mee te nemen richting de stage in leerjaar 2.

Opmerkingen/Feedback over de inhoud:

4. SkillsLab Feedback (Tops & Tips)

Geef de presentator direct en professioneel feedback over de algehele indruk.

Wat was de absolute kracht van deze presentatie? (Top)

Welke concrete tip geef je mee voor een volgende presentatie of sollicitatiegesprek? (Tip)
